

# « Rendre le festival accessible »

Au total, 130 festivaliers du V and B Fest ont un billet spécifique aux personnes à mobilité réduite ou en situation de handicap. Le point sur le dispositif d'accessibilité du festival mayennais.

Le V and B Fest, qui se poursuit jusqu'à dimanche soir 25 août à Château-Gontier-sur-Mayenne, s'affiche comme un festival inclusif. Il annonce « 80 % des espaces aménagés pour être accessibles aux personnes à mobilité réduite et en situation de handicap » (PMR-PSH). Le sujet est d'actualité, avec l'imminence des prochains Jeux paralympiques de Paris 2024.

Cette volonté d'inclusion se concrétise en amont des trois jours de concerts. Engagé dans des actions de développement durable, le festival recycle par exemple les bâches de scène de l'édition précédente pour les transformer en chiliennes posées dans des espaces détente de la Maroutière, le site du V and B Fest. Les cadres en bois ont été fabriqués par l'Établissement et service d'accompagnement par le travail Le Genêteil, de Château-Gontier. L'ensemble est assemblé par des adultes en situation de handicap de foyers du Haut-Anjou. Ils sont une dizaine à faire partie des quelque 2 500 bénévoles du festival. Des membres de l'Adapei serviront les petits-déjeuners à La Forêt, le nouvel espace détente des campeurs.



Romain Pichon devant la scène Château du V and B Fest, où la plateforme PMR a été élargie pour cette quatrième édition.

PHOTO : CO - MARIE-HELENE MORON

## Accueil individualisé dès la billetterie

Côté festivaliers, l'engagement envers les PMR-PMH se fait dès l'ouverture de la billetterie, via un espace dédié en ligne. Romain Pichon est responsable de ce dispositif « adapté et individualisé dès la

prise du billet », vendu au même prix qu'un billet classique : « Chaque personne remplit un formulaire qui nous permet d'anticiper les besoins et de lui transmettre toutes les informations pratiques ». Il y a de plus en plus de demandes.

Parmi les 36 000 spectateurs, ils

sont environ 130 chaque soir – un peu plus qu'en 2023 – à ainsi bénéficier d'une prise en charge personnalisée dès l'entrée sur le site. « C'est la capacité maximale. On ne peut pas prendre en compte les demandes de dernière minute si l'on veut accueillir chaque personne dans de bonnes conditions », remarque Romain Pichon. Pendant le festival, l'ancien éducateur spécialisé s'appuie sur une équipe de 80 bénévoles en lien avec l'association Quest'Handi, qui a son stand dès l'entrée. Ils sont identifiables à leur gilet bleu et sont présents dans tous les espaces du V and B Fest : accueil, camping, village, plateforme de concert... « Il y a une mobilisation de tous les instants pour accompagner » ce type de public, assure le responsable.

Il est accueilli sur un parking spécifique, goudronné, où sont remis les bracelets. Des navettes de minibus aménagés conduisent ces festiva-

liers à une allée en bois, proche de la scène Château, la plus grande du festival. Une fois passé le portail, l'espace enherbé est toutefois beaucoup moins carrossable pour les fauteuils. « Cela fera partie des améliorations à venir », admet Romain Pichon. Pour pallier, un accompagnement bénévole est possible lors des déplacements.

## 80 % des bars accessibles

Juste en face de la scène Château, la plateforme PMR a été agrandie, tout comme celle de la scène Médiateur. Une troisième plateforme est installée cette année face à la scène Craft. La signalétique a été améliorée pour « mieux les identifier ». Pour cette quatrième édition, Romain Pichon compte aussi sur les guichets adaptés aux bars et stands de restauration. En l'absence, les bracelets PMR-PSH sont censés faire office de coupe-file. « Ce n'était pas au point

l'an dernier, alors on l'a rappelé aux restaurateurs », indique le chef de projet. « On n'est pas encore à 100 % sur l'accessibilité, mais sur l'ensemble des bars, on est à 80 % ».

Vendredi midi, Gladys a été la première à s'installer sur la zone réservée aux campeurs PMR-PSH. Porteuse d'un handicap invisible, cette Lavalloise a été aidée par des bénévoles de Quest'Handi, notamment à monter la tente.

« C'est ma troisième année ici. C'est une vraie joie de revenir. Le dispositif est vraiment adapté. Il n'y a pas autant de bénévoles dans d'autres festivals. Ils sont très à l'écoute et très chaleureux. » Cette jeune femme investie dans le Collectif Santé mentale 53 et l'association J'aime la rencontre témoigne d'« une énergie incroyable » au V and B Fest. « On ne pense pas à notre handicap. On le vit. »

Marie-Hélène MORON



Hormis aux Towers, les stands buvette sont dotés d'un comptoir PMR. « 80 % des bars sont accessibles. »

PHOTO : CO